

C C7 ≠ G7 C

HIMENE TATARAHAPA

3rd <sup>G7 C</sup> <sup>C7</sup> <sup>≠</sup>  
NO 'OE E TO'U NUNA'A TEIE HIMENE

~~III~~ <sup>G7</sup> <sup>C G7</sup>  
TAPAO NO TO'U AROHA IA 'OE

<sup>C</sup> <sup>C7</sup>  
EIAHA E FA'AEA

<sup>≠</sup>  
TE TIATURI TE ATUA

~~III~~ <sup>G7</sup>  
NANA E ARATA'I IA 'OE

<sup>C G7</sup>  
I ROTO I TEIE AO

Repeat <sup>C</sup> <sup>X C</sup> <sup>C7</sup> <sup>≠</sup>  
A TATARAHAPA, A TATARAHAPA

~~III~~ <sup>G7</sup>  
TE FATATA MAIRA HO'I

<sup>C</sup> <sup>G7</sup>  
TE BATIREIA O TEIE AO

<sup>C</sup> <sup>C7</sup> <sup>≠</sup>  
'ORE HO'I OUTOU I 'ITE I TE HORA

Repeat ~~III~~ <sup>G7</sup> <sup>C</sup>  
E HO'I MAI AI TO TATOU FATU  
<sup>C C7 ≠ G7</sup>

Handwritten notes and arrows on the right side of the page, including an arrow pointing upwards and some illegible text.